

Indice

Introduzione • 7

CONTESTI ITALIANI • 11

Raoul Bruni, Małgorzata Ślarzyńska

Gustaw Herling e Elémire Zolla: tracce di un'amicizia • 13

Andrea Schembari

Maestri del dissenso: Leonardo Sciascia e la lezione degli scrittori
polacchi • 39

Olga Płaszczewska

L'Italia di Paweł Hertz • 61

Dario Prola

“Dove abitano il tempo, il silenzio e la voce delle chiese”: la Roma
di Maria Kuncewiczowa • 81

Leonardo Masi

Le influenze italiane in Karol Szymanowski • 101

Donato Gagliastro

“Nato nella medesima terra irrigua”. D'Annunzio, ultimo erede
di Ovidio • 113

6 SPIS TREŚCI

Andrea F. De Carlo

Le lezioni sulla *Divina Commedia* di Józef Ignacy Kraszewski e gli inizi della dantistica polacca (1820-1870) • 139

Anna Taudul

Hajdamaky e *Zamek kaniowski*: due visioni della *Kolijivščyna* • 167

LETTURE

Alessandro Ajres

Gustaw Herling-Grudziński e la letteratura italiana del xx secolo • 183